**בס"ד**

**וידגו לרב בקרב הארץ**

In פרשת ויחי ,פרק 48/16: geeft יעקב אבינו de volgende broche aan de zonen van יוסף. **המלאך הגואל אותי מכל רע יברך את הנערים ויקרא בהם** **שמי ושם** **אבתי אברהם ויצחק** **וידגו לרב בקרב הארץ**. De kinderen van יוסףworden vergeleken met vissen. En רש"י legt uit dat net zoals vissen niet onder invloed van עין הרע zijn, zo ook מנשה en אפרים zal de עין הרע geen vat op hun hebben. De מדרש רבה geeft de volgende vergelijking: Net zoals de vissen leven en opgroeien in het water, als er een druppel regen neervalt van boven, ontvangen zij dit met een uitzonderlijke dorst, alsof zij nog nooit de smaak van water hebben geproefd. Zo ook het joodse volk leven en groeien op in het water, dat de תורה is. Zodra zij een nieuwe חידוש van de תורה horen, ontvangen ze dit met een geweldige dorst, alsof zij nog nooit enige דברי תורה hebben gehoord.

Deze מדרשmoeten wij begrijpen, zowel het voorbeeld van de vissen, als waar we het naar toe willen leren, het joodse volk. Hoe kunnen wij begrijpen, dat de vissen die leven in het water, en omringd zijn met water, als er één druppel water in de zee valt, zij daar zo een enorme vreugde van hebben? Niet alleen dat, hoe kunnen ze überhaupt waarnemen dat er een druppel water valt. Ze leven onder de oppervlakte van het water. En ook het joodse volk die hun hele leven תורה leren, met één nieuwe חידוש, hoe wordt het beschouwd dat het is alsof ze nog nooit תורה hebben geproefd?

Men kan het volgende uitleggen. Dat de vissen in het water die omringd zijn door miljarden druppels water, als één nieuwe druppel water in de zee valt, dan is het niet dezelfde zee met nog een druppel erbij, maar de hele zee verandert. Tot nu toe bestond de zee uit vele miljarden druppels water, en nu is de zee, vele miljarden plus één druppel water. Elke druppel in de zee brengt een vernieuwing in de gehele zee. En dat beseft de vis, dat deze nieuwe situatie heeft hij nog nooit ondervonden, dat hij nu in een grotere zee zwemt.

En dit bedoelt de מדרש, dat één druppel water is alsof ze nog nooit de smaak van water hebben geproefd, namelijk een grotere zee. Het maakt niet uit waar die druppel valt, ook al valt hij op verre afstand, van waar de vis zich bevindt, de zee wordt een andere zee.

Zo ook het joodse volk, alhoewel ze hun hele leven bezig zijn met het leren van תורה, het toevoegen van een nieuwe חידוש in תורה, is niet alleen nog een חידוש, maar is samengesmolten met de hele תורהkennis die ze tot nu toe hebben verworven, en er ontstaat een nieuw begrip ook voor de oudere kennis. Hoe meer je leert, hoe beter en dieper men zal begrijpen de תורה op alle vlakken.

De מנורה in het בית המקדש symboliseert de תורה. Het maken van de menora was niet aparte stukken die aan elkaar vast worden gemaakt, maar één stuk goud, die voor de menora was gestemd, daaruit moest geslagen en getrokken worden de hele vorm van de מנורה. Van hier leren we dat de kennis van deתורה niet is opgebouwd, uit allemaal verschillende onderwerpen, maar alles is één, en heeft verband met elkaar, en kan men ze niet van elkaar scheiden.